

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA Y LA HISTORIA LOCAL

Discurso leído en el acto de su recepción como
Académico de Honor por

Dr. D. Otto Federico von Feigenblatt

el día 29 de octubre de 2025

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA Y LA HISTORIA LOCAL

LA IMPORTANCIA DE LA CULTURA Y LA HISTORIA LOCAL

Discurso leído en el acto de su recepción como
Académico de Honor por
Dr. D. Otto Federico von Feigenblatt
el día 29 de octubre de 2025

**Sala de Piedra del Rectorado de la Universidad de
Las Palmas de Gran Canaria**

Excmo. Sr. Presidente de la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote.

Excmo. Sr. Presidente de la Real Academia Europea de Doctores

Excelentísimos Señores y Señoras Académicos.

Excelentísimas Autoridades.

Amigos.

Señoras y Señores.

“En cuestiones de cultura y de saber, solo se pierde lo que se guarda; solo se gana lo que se da”, escribió Antonio Machado. Con esta idea quiero iniciar mis palabras porque hoy me encuentro entre hombres y mujeres de saber. ¡Qué vara tan alta me han puesto, y espero estar a la altura de cada uno de ustedes, miembros ilustres de esta Academia que están presentes! Sentía una ilusión desmedida por conocer Canarias y, por supuesto, Lanzarote, tierra, de la que me encontraba leyendo, Saramago encontró su refugio e inspiración. Confieso que tengo pesar de estar de forma virtual; sin embargo, agradezco a la tecnología, la gran enlazadora de la humanidad, la que me permite compartir este espacio con ustedes. En especial por lo honrado que me siento de poder recibir la medalla de la Academia de Ciencias, Ingenierías y Humanidades de Lanzarote y de poder formar parte de tan selecto grupo de pensadores.

En la obra que narra el trágico amor entre Troilo y Criseida, Shakespeare aparece con esta frase que me atrevo a parafrasear: *Todos aman la vida, pero el hombre valiente y honrado aprecia más*

el honor. Pues, acogiéndome a esas palabras, hoy quiero resaltar y agradecer este honor. Sobre todo, agradezco la invitación de esta insigne Academia para compartir unas reflexiones sobre un tema que considero vital: la importancia de la cultura y la historia local.

Para este americano, España es la evidencia de un país que aprendió a construirse sobre una amalgama de diferencias. Un país que exportó cultura hacia América, pero que también supo nutrirse de otras, incluyendo sus tradiciones, sus modismos, su comida y se ha plasmado en el común pensar de todos los que hablamos Español. Enriqueciéndose cada vez de ese intercambio inagotable. Un gran crisol en el que converge una larga historia de siglos, con grandes influencias y con mentes que forman una lista más grande que la de su leyenda. Hombres y mujeres, estrategas, artistas, escritores, poetas, pensadores, científicos, entre más, quienes, como ustedes, contribuyeron y siguen contribuyendo a esta evolución constante.

Tendemos a rechazar lo ajeno, pero España y Canarias nos muestran el camino contrario: acoger, mezclar y enriquecer. Néstor García Canclini (1990) describió la cultura como *hibridación*: un espacio en el que lo propio y lo ajeno dialogan para crear algo nuevo. Y en ese proceso continuo e infinito es que podemos decir también que la cultura está viva y evoluciona.

La cultura es la raíz de nuestra identidad, de donde nos sujetamos cuando nos movemos a otros lares, pero a la que siempre retornamos. Un eterno retorno a lo propio, porque sin raíces no hay frutos, y sin historia no hay futuro.

No es extrañarse que en conceptos amplios la entendemos como la representación más alta de la experiencia humana, y esa experiencia es el testimonio de que estamos presentes en esta tierra.

Como nos recuerda Clifford Geertz (1973), la cultura es “*un sistema de símbolos compartidos mediante los cuales los seres*

humanos comunican, perpetúan y desarrollan su conocimiento y actitudes hacia la vida.” Pierre Bourdieu (1986) nos enseñó que la cultura también es *capital*. No se trata únicamente de expresiones artísticas, sino de un conjunto de recursos simbólicos y sociales que influyen en cómo las comunidades se posicionan en el mundo.

Por su parte, Maurice Halbwachs (1992) nos recuerda que la cultura es memoria colectiva. La historia, los relatos y las prácticas transmitidas de generación en generación otorgan pertenencia. En un mundo que tiende a la homogeneización, la memoria local se convierte en faro y en resistencia frente al olvido.

La globalización, entendida como el proceso de creciente interconexión económica, social y cultural, ha sido calificada por algunos autores como una de las fuerzas más poderosas de homogeneización cultural. En su artículo *"Globalización versus identidad cultural: un conflicto presente"*, Valera Oromí (2017) recuerda que la globalización puede diluir las diferencias, imponiendo modelos culturales estandarizados, especialmente a través de los medios de comunicación, la industria del entretenimiento y el consumo masivo. En especial considerando la tecnología y la inmediatez de la difusión. Las nuevas tendencias de los jóvenes en parecerse a lo que admiran o aspiran, para unos, hasta dejando de lado su identidad.

Pero no todo está perdido, a la vez que erosiona ciertas expresiones culturales, también genera resistencias y revalorizaciones de lo local, en un movimiento dialéctico que debemos comprender en toda su complejidad.

La historia local, cuando se preserva y se comparte, nos otorga pertenencia. Cada manifestación transmitida de generación en generación fortalece los vínculos comunitarios. Y cuán imprescindible y urgente se necesita esta práctica, en la que, en un

mundo globalizado, parece querer borrar toda huella de identidad diferente a lo estandarizado. Lo vemos reflejado en nuestro diario vivir que desapercibidamente se va consumiendo en un ejemplo tan claro como nuestra ropa.

Aunque no les voy a pedir que cada uno use su traje tradicional, me gustaría enfatizar que es la historia local la que se convierte en un faro que recuerda que la diversidad es riqueza. Pero la cultura local no es solo herencia; es también motor de desarrollo. El turismo cultural es prueba de ello: millones de visitantes llegan a Lanzarote no solo por sus playas, sino por la autenticidad de su identidad cultural. Y esa autenticidad es su mayor tesoro. Cuando una comunidad protege su historia, está también asegurando un futuro sostenible, porque lo que se valora se cuida, y lo que se cuida se proyecta al mañana.

Cada tradición, cada fiesta, cada expresión cultural es una página viva de nuestra memoria colectiva. Y más cuando las facilidades modernas nos permiten conectarnos con el otro lado del mundo y sentir esa bocada de aire fresco, de nuevas formas de ver el mundo, de nuevas maneras de hacer las cosas, de vestir, de comer, de aprender y de pensar. Hay que pensar que la globalización no solo se mide en términos de cifras turísticas, sino en cómo las comunidades sienten su cultura y en cómo la negocian frente a las influencias externas.

Y particularmente cito a algunos autores que han escrito sobre Lanzarote, Acosta Rodríguez (2008) en su tesis sobre los impactos territoriales, y Hercowitz (2003) en su estudio sobre el metabolismo social y turístico de Lanzarote, entienden por turismo lo que ha transformado profundamente el territorio y las prácticas sociales.

Las infraestructuras hoteleras, los cambios en el uso del suelo y las dinámicas de mercado han introducido presiones propias de la globalización. Sin embargo, no podemos olvidar que estas islas siempre han estado abiertas al mundo. Canarias no es un espacio aislado que de pronto se enfrenta a la interconexión contemporánea; por el contrario, ha sido históricamente un puente entre Europa, África y América.

Esa condición de encrucijada explica tanto su riqueza cultural como los desafíos que hoy enfrenta. Desde el siglo XV, Canarias fue escala obligada en las rutas atlánticas: sus puertos acogían a los barcos europeos que se dirigían hacia África y, más tarde, al Nuevo Mundo. No es casual que Cristóbal Colón recalara en Gran Canaria y en La Gomera antes de iniciar su primer viaje hacia América. Es más, existe, ustedes lo sabrán mejor que yo, la Casa de Colón en Las Palmas de Gran Canaria, un museo dedicado a la figura del almirante y a las relaciones entre Canarias y América. Un papel estratégico marcó a las islas como un espacio de encuentro y mezcla: mercaderes europeos, influencias africanas y, posteriormente, intercambios con América. Los productos agrícolas, como la caña de azúcar primero y el plátano después, se insertaron en redes de comercio global. Las migraciones canarias hacia América reforzaron esos vínculos culturales, lingüísticos y familiares.

Por eso, cuando decimos que Canarias es puente, no hablamos solo de geografía: hablamos de cultura en tránsito. En Canarias confluyeron tradiciones, lenguas, músicas, técnicas agrícolas y arquitectónicas. Y esa condición de cruce dejó huella en el habla, en las costumbres y en la identidad isleña, que es a la vez europea, atlántica y americana.

Y no olvidemos su cercanía con África. Durante siglos, las islas participaron en redes que unían el Magreb, la costa subsahariana y los mercados europeos. Esa proximidad también se

reflejó en elementos culturales: desde ciertos giros lingüísticos y técnicas agrícolas hasta tradiciones orales y musicales que muestran la huella africana en la identidad canaria. Armando el discurso me encontré con una antología de historias que se han publicado online bajo el nombre “La Senda Africana”. Un proyecto de investigación que recopila las conexiones canario-africanas.

Esta conexión tricontinental es más necesaria y relevante en nuestros tiempos que nos encontramos en plena era de crisis ambientales, tensiones políticas y desigualdades crecientes; esta historia adquiere un nuevo sentido. La experiencia canaria nos recuerda que ser puente no es sinónimo de perder identidad, sino de multiplicar horizontes. Y en ese contexto, la cultura y la historia local no son un lujo, sino un recurso esencial: porque solo quien sabe de dónde viene puede encontrar con claridad hacia dónde va. En la era de la globalización, Canarias no se ha perdido, sabe adónde va y cómo ustedes bien demuestran estando presentes, sigue siendo espacio de tránsito, pero ahora también de diálogo cultural, científico y turístico. Y no puedo terminar este discurso sin mencionar a figuras científicas de primer nivel que inspiran a esta academia: Gregorio Chil y Naranjo, pionero en los estudios antropológicos y fundador de *El Museo Canario*; Estanislao González Ferrer, botánico lanzaroteño que legó su nombre a especies endémicas y contribuyó a la conservación del patrimonio natural insular; y en tiempos más recientes, investigadores como Rafael Rebolo López, referente mundial en astrofísica desde el Instituto de Astrofísica de Canarias, o Natacha Aguilar de Soto, que lidera investigaciones marinas sobre cetáceos y sostenibilidad. Pero si hay un nombre que simboliza la universalidad de la ciencia canaria es el de Blas Cabrera y Felipe, físico de renombre que compartió mesa con Einstein y Curie en las Conferencias Solvay y pionero en el estudio del magnetismo.

Comencé este discurso apropiándome de las palabras de Machado, solo se pierde lo que se guarda; solo se gana lo que se da. Así es el conocimiento. Aplaudo estas iniciativas que permiten compartir una parte de mis ideas y escuchar de la misma manera la de cada uno. Apremia hacerlo.

Hoy, más que nunca, necesitamos expresar, compartir, dialogar y, en el caso, defender nuestros criterios. El mundo atraviesa problemas complejos. Regresamos al tiempo de las ideas, del conocimiento puesto en acción y estos momentos no son un lujo, sino un recurso esencial para los oídos atentos.

COLECCIÓN: ***DISCURSOS ACADÉMICOS***

Coordinación: **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**

1. *La Academia de Ciencias e Ingenierías de Lanzarote en el contexto histórico del movimiento académico.* (Académico de Número). **Francisco González de Posada**. 20 de mayo de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
2. *D. Blas Cabrera Topham y sus hijos.* (Académico de Número). **José E. Cabrera Ramírez**. 21 de mayo de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
3. *Buscando la materia oscura del Universo en forma de partículas elementales débiles.* (Académico de Honor). **Blas Cabrera Navarro**. 7 de julio de 2003. Amigos de la Cultura Científica.
4. *El sistema de posicionamiento global (GPS): en torno a la Navegación.* (Académico de Número). **Abelardo Bethencourt Fernández**. 16 de julio de 2003. Amigos de la Cultura Científica.
5. *Cálculos y conceptos en la historia del hormigón armado.* (Académico de Honor). **José Calavera Ruiz**. 18 de julio de 2003. INTEMAC.
6. *Un modelo para la delimitación teórica, estructuración histórica y organización docente de las disciplinas científicas: el caso de la matemática.* (Académico de Número). **Francisco A. González Redondo**. 23 de julio de 2003. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
7. *Sistemas de información centrados en red.* (Académico de Número). **Silvano Corujo Rodríguez**. 24 de julio de 2003. Ayuntamiento de San Bartolomé.
8. *El exilio de Blas Cabrera.* (Académica de Número). **Dominga Trujillo Jacinto del Castillo**. 18 de noviembre de 2003. Departamento de Física Fundamental y Experimental, Electrónica y Sistemas. Universidad de La Laguna.
9. *Tres productos históricos en la economía de Lanzarote: la orchilla, la barrilla y la cochinilla.* (Académico Correspondiente). **Agustín Pallarés Padilla**. 20 de mayo de 2004. Amigos de la Cultura Científica.
10. *En torno a la nutrición: gordos y flacos en la pintura.* (Académico de Honor). **Amador Schüller Pérez**. 5 de julio de 2004. Real Academia Nacional de Medicina.
11. *La etnografía de Lanzarote: “El Museo Tanit”.* (Académico Correspondiente). **José Ferrer Perdomo**. 15 de julio de 2004. Museo Etnográfico Tanit.
12. *Mis pequeños dinosaurios. (Memorias de un joven naturalista).* (Académico Correspondiente). **Rafael Arozarena Doblado**. 17 diciembre 2004. Amigos de la Cultura Científica.
13. *Laudatio de D. Ramón Pérez Hernández y otros documentos relativos al Dr. José Molina Orosa.* (Académico de Honor a título póstumo). 7 de marzo de 2005. Amigos de la Cultura Científica.

14. *Blas Cabrera y Albert Einstein*. (Acto de Nombramiento como Académico de Honor a título póstumo del Excmo. Sr. D. **Blas Cabrera Felipe**). **Francisco González de Posada**. 20 de mayo de 2005. Amigos de la Cultura Científica.
15. *La flora vascular de la isla de Lanzarote. Algunos problemas por resolver*. (Académico Correspondiente). **Jorge Alfredo Reyes Betancort**. 5 de julio de 2005. Jardín de Aclimatación de La Orotava.
16. *El ecosistema agrario lanzaroteño*. (Académico Correspondiente). **Carlos Lahora Arán**. 7 de julio de 2005. Dirección Insular del Gobierno en Lanzarote.
17. *Lanzarote: características geoestratégicas*. (Académico Correspondiente). **Juan Antonio Carrasco Juan**. 11 de julio de 2005. Amigos de la Cultura Científica.
18. *En torno a lo fundamental: Naturaleza, Dios, Hombre*. (Académico Correspondiente). **Javier Cabrera Pinto**. 22 de marzo de 2006. Amigos de la Cultura Científica.
19. *Materiales, colores y elementos arquitectónicos de la obra de César Manrique*. (Acto de Nombramiento como Académico de Honor a título póstumo de **César Manrique**). **José Manuel Pérez Luzardo**. 24 de abril de 2006. Amigos de la Cultura Científica.
20. *La Medición del Tiempo y los Relojes de Sol*. (Académico Correspondiente). **Juan Vicente Pérez Ortiz**. 7 de julio de 2006. Caja de Ahorros del Mediterráneo.
21. *Las estructuras de hormigón. Debilidades y fortalezas*. (Académico Correspondiente). **Enrique González Valle**. 13 de julio de 2006. INTEMAC.
22. *Nuevas aportaciones al conocimiento de la erupción de Timanfaya (Lanzarote)*. (Académico de Número). **Agustín Pallarés Padilla**. 27 de junio de 2007. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
23. *El agua potable en Lanzarote*. (Académico Correspondiente). **Manuel Díaz Rijo**. 20 de julio de 2007. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
24. *Anestesiología: Una especialidad desconocida*. (Académico Correspondiente). **Carlos García Zerpa**. 14 de diciembre de 2007. Hospital General de Lanzarote.
25. *Semblanza de Juan Oliveros. Carpintero – imaginero*. (Académico de Número). **José Ferrer Perdomo**. 8 de julio de 2008. Museo Etnográfico Tanit.
26. *Estado actual de la Astronomía: Reflexiones de un aficionado*. (Académico Correspondiente). **César Piret Ceballos**. 11 de julio de 2008. Ilte. Ayuntamiento de Tías.
27. *Entre aulagas, matos y tabaibas*. (Académico de Número). **Jorge Alfredo Reyes Betancort**. 15 de julio de 2008. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
28. *Lanzarote y el vino*. (Académico de Número). **Manuel Díaz Rijo**. 24 de julio de 2008. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
29. *Cronobiografía del Dr. D. José Molina Orosa y cronología de acontecimientos conmemorativos*. (Académico de Número). **Javier Cabrera Pinto**. 15 de diciembre de 2008. Gerencia de Servicios Sanitarios. Área de Salud de Lanzarote.
30. *Territorio Lanzarote 1402. Majos, sucesores y antecesores*. (Académico Correspondiente).

- Luis Díaz Feria.** 28 de abril de 2009. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
31. *Presente y futuro de la reutilización de aguas en Canarias.* (Académico Correspondiente). **Sebastián Delgado Díaz.** 6 de julio de 2009. Agencia Canaria de Investigación, Innovación y Sociedad de la Información.
 32. *El análisis del tráfico telefónico: una herramienta estratégica de la empresa.* (Académico Correspondiente). **Enrique de Ferra Fantín.** 9 de julio de 2009. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
 33. *La investigación sobre el fondo cósmico de microondas en el Instituto de Astrofísica de Canarias.* (Académico Correspondiente). **Rafael Rebolo López.** 11 de julio de 2009. Instituto de Astrofísica de Canarias.
 34. *Centro de Proceso de Datos, el Cerebro de Nuestra Sociedad.* (Académico Correspondiente). **José Damián Ferrer Quintana.** 21 de septiembre de 2009. Museo Etnográfico Tanit.
 35. Solemne Sesión Académica Necrológica de Homenaje al Excmo. Sr. D. Rafael Arozarena Doblado, Académico Correspondiente en Tenerife. *Laudatio Académica* por **Francisco González de Posada** y otras *Loas*. 24 de noviembre de 2009. Ilte. Ayuntamiento de Yaiza.
 36. *La Cesárea. Una perspectiva bioética.* (Académico Correspondiente). **Fernando Conde Fernández.** 14 de diciembre de 2009. Gerencia de Servicios Sanitarios. Área de Salud de Lanzarote.
 37. *La “Escuela Luján Pérez”: Integración del pasado en la modernidad cultural de Canarias.* (Académico Correspondiente). **Cristóbal García del Rosario.** 21 de enero de 2010. Fundación Canaria “Luján Pérez”.
 38. *Luz en la Arquitectura de César Manrique.* (Académico Correspondiente). **José Manuel Pérez Luzardo.** 22 de abril de 2010. Excmo. Ayuntamiento de Arrecife.
 39. *César Manrique y Alemania.* (Académico Correspondiente). **Bettina Bork.** 23 de abril de 2010. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
 40. *La Química Orgánica en Canarias: la herencia del profesor D. Antonio González.* (Académico Correspondiente). **Ángel Gutiérrez Ravelo.** 21 de mayo de 2010. Instituto Universitario de Bio-Orgánica “Antonio González”.
 41. *Visión en torno al lenguaje popular canario.* (Académico Correspondiente). **Gregorio Barreto Viñoly.** 17 de junio de 2010. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
 42. *La otra Arquitectura barroca: las perspectivas falsas.* (Académico Correspondiente). **Fernando Vidal-Ostos.** 15 de julio de 2010. Amigos de Écija.
 43. *Prado Rey, empresa emblemática. Memoria vitivinícola de un empresario ingeniero agrónomo.* (Académico Correspondiente). **Javier Cremades de Adaro.** 16 de julio de 2010. Real Sitio de Ventosilla, S. A.
 44. *El empleo del Análisis Dimensional en el proyecto de sistemas pasivos de acondicionamiento térmico.* (Académico Correspondiente). **Miguel Ángel Gálvez Huerta.** 26 de julio de 2010. Fundación General de la Universidad Politécnica de Madrid.

45. *El anciano y sus necesidades sociales*. (Académico Correspondiente). **Aristides Hernández Morán**. 17 de diciembre de 2010. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
46. *La sociedad como factor impulsor de los trasplantes de órganos abdominales*. (Académico de Honor). **Enrique Moreno González**. 12 de julio de 2011. Amigos de la Cultura Científica.
47. *El Tabaco: de producto deseado a producto maldito*. (Académico Correspondiente). **José Ramón Calvo Fernández**. 27 de julio de 2011. Dpto. Didácticas Espaciales. ULPGC.
48. *La influencia de la ciencia en el pensamiento político y social*. (Académico Correspondiente). **Manuel Medina Ortega**. 28 de julio de 2011. Grupo Municipal PSOE. Ayuntamiento de Arrecife.
49. *Parteras, comadres, matronas. Evolución de la profesión desde el saber popular al conocimiento científico*. (Académico Numerario). **Fernando Conde Fernández**. 13 de diciembre de 2011. Italfármaco y Pfizer.
50. *En torno al problema del movimiento perpetuo. Una visión histórica*. (Académico Correspondiente). **Domingo Díaz Tejera**. 31 de enero de 2012. Ayuntamiento de San Bartolomé
51. *Don José Ramírez Cerdá, político ejemplar: sanidad, educación, arquitectura, desarrollo sostenible, ingeniería de obras públicas viarias y de captación y distribución de agua*. (Académico Correspondiente). **Álvaro García González**. 23 de abril de 2012. Excmo. Cabildo de Fuerteventura.
52. *Perfil biográfico de César Manrique Cabrera, con especial referencia al Municipio de Haría*. (Académico Numerario). **Gregorio Barreto Viñoly**. 25 de abril de 2013. Ilte. Ayuntamiento de Haría.
53. *Tecnología e impacto social. Una mirada desde el pasado hacia el futuro*. (Académico Correspondiente). **Roque Calero Pérez**. 26 de abril de 2013. Mancomunidad del Sureste de Gran Canaria.
54. *Historia del Rotary Club Internacional: Implantación y desarrollo en Canarias*. (Académico Correspondiente). **Pedro Gopar González**. 19 de julio de 2013. Construcciones Lava Volcánica, S.L.
55. *Ensayos en vuelo: Fundamento de la historia, desarrollo, investigación, certificación y calificación aeronáuticas*. (Académico Correspondiente). **Antonio Javier Mesa Fortún**. 31 de enero de 2014. Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial.
56. *El cielo nocturno de Fuerteventura: Recurso para la Ciencia y oportunidad para el Turismo*. (Académico Numerario). **Enrique de Ferra Fantín**. 20 de mayo de 2015.
57. *La Unión Europea ante las crisis internacionales*. (Académico Numerario). **Manuel Medina Ortega**. 24 de julio de 2015.
58. *Seguridad alimentaria y disruptores endocrinos hoy*. (Académico Correspondiente). **Antonio Burgos Ojeda**. 14 de diciembre de 2015.
59. *El Dr. Tomás Mena y Mesa: Médico filántropo mayorero*. (Académico Numerario). **Aristides**

Hernández Morán. 15 de diciembre de 2015.

60. *Callejero histórico de Puerto de Cabras - Puerto del Rosario.* (Académico Numerario). **Álvaro García González.** 20 de abril de 2016.
61. *El moderno concepto de Probabilidad y su aplicación al caso de los Seguros/Il moderno concetto di Probabilità e il suo rapporto con l'Assicurazione.* (Académico Correspondiente en Italia). **Claudio de Ferra.** 25 de julio de 2016.
62. *Comentarios históricos sobre la obra de Boccaccio. “De Canaria y de las otras islas nuevamente halladas en el océano allende España”.* (Académico Numerario). **Cristóbal García del Rosario.** 25 de julio de 2016.
63. «“Literatura Viva”, Una iniciativa en Lanzarote para fomentar la práctica de la *Lectura en VozAlta*». (Académico Correspondiente). **Manuel Martín-Arroyo Flores.** 26 de julio de 2016.
64. *La herencia centenaria de un soñador. Huella y legado de Manuel Velázquez Cabrera (1863-1916).* (Académico Correspondiente). **Felipe Bermúdez Suárez.** 17 de octubre de 2016.
65. *Propuesta para la provincialización de las islas menores del archipiélago canario.* (Académico Correspondiente). **Fernando Rodríguez López-Lannes.** 18 de octubre de 2016.
66. *Cambio Climático y Tabaco: El negocio está en la duda.* (Académico Numerario). **José Ramón Calvo Fernández.** 12 de diciembre de 2016.
67. *Los RPAS, un eslabón más en la evolución tecnológica.* (Académico Numerario). **Juan Antonio Carrasco Juan.** 30 de enero de 2017.
68. *La Seguridad de los Medicamentos.* (Académico Numerario). **José Nicolás Boada Juárez.** 31 de enero de 2017.
69. *Teoría de Arrecife.* (Académico Numerario). **Luis Díaz Fera.** 26 de abril de 2017.
70. *Sistemas críticos en aeronaves no tripuladas: Un ejemplo de optimización y trabajo en equipo.* (Académico Numerario). **Antonio Javier Mesa Fortún.** 28 de abril de 2017.
71. *1878 – 1945: La Arquitectura en la ciudad de Las Palmas de Gran Canaria en tiempos de Blas Cabrera Felipe.* (Académico Numerario). **José Manuel Pérez Luzardo.** 17 de mayo de 2017.
72. *Energía osmótica: una renovable prometedora en desarrollo.* (Académico Numerario). **Sebastián N. Delgado Díaz.** 20 de julio de 2017.
73. *El descubrimiento de Lanzarote y de Canarias por parte del navegante italiano Lanzarotto Malocello.* (Académico Correspondiente). **Alfonso Licata.** 21 de julio de 2017.
74. *La Palma Canaria: Una cultura agrícola-artesanal.* (Académico Correspondiente). **Gerardo Mesa Noda.** 25 de septiembre de 2017.
75. *El Reloj de Sol del Castillo de San Gabriel en Arrecife: Su carácter primicial y la difusión del modelo.* (Académico Numerario). **Juan Vicente Pérez Ortiz.** 22 de diciembre de 2017.

76. *Mis recuerdos de César Manrique*. (Académico Numerario). **José Dámaso Trujillo -“Pepe Dámaso”-**. 23 de abril de 2018.
77. *Un nuevo modelo de desarrollo sostenible: necesidad y características*. (Académico Numerario). **Roque Calero Pérez**. 24 de abril de 2018.
78. *Reserva de la Biosfera de Fuerteventura en la red mundial de Reservas de la Biosfera. Logros y retos de futuro*. (Académico Correspondiente). **Antonio Gallardo Campos**. 25 de abril de 2018.
79. *La Extraposofía o la Arquitectura del Universo*. (Académico Correspondiente). **Antonio Padrón Barrera**. 25 de abril de 2018.
80. *La huella del Vaticano II en Fuerteventura*. (Académico Numerario). **Felipe Bermúdez Suárez**. 16 de julio de 2018.
81. *La construcción de la nueva comisaría de Arrecife*. (Académico Numerario). **Fernando Rodríguez López-Lannes**. 19 de julio de 2018.
82. *Acupuntura médica occidental / Western medical acupuncture*. (Académico Correspondiente en el Reino Unido). **Bill Ferguson**. 12 de diciembre de 2018.
83. *Leonardo da Vinci. Quinto centenario de su fallecimiento*. (Académico Numerario). **Alfonso Licata**. 22 de mayo de 2019.
84. *De Lanzarote a la Luna y a Marte: Claves geológicas y astrobiológicas*. (Académico Correspondiente). **Jesús Martínez Frias**. 30 de enero de 2020.
85. *Remembranza de un académico poeta, Rafael Arozarena*. (Académico Numerario). **Manuel Martín-Arroyo Flores**. 10 de diciembre de 2020.
86. *La conservación del patrimonio paleontológico de Lanzarote*. (Académica Correspondiente). **Esther Martín González**. 18 de mayo de 2021.
87. *El Geoparque Mundial de la UNESCO Lanzarote y Archipiélago Chinijo*. (Académica Correspondiente). **María Elena Mateo Mederos**. 19 de mayo de 2021.
88. *Los ángeles en la obra fresquista de Francisco de Goya*. (Académica Correspondiente). **María Teresa Fernández Talaya**. 8 de septiembre de 2021.
89. *Integración en edificios de viviendas de la tecnología de enfriamiento pasivo (o de bajo gasto energético) por re-irradiación de onda larga*. (Académico Numerario). **Miguel Ángel Gálvez Huerta**. 9 de septiembre de 2021.
90. *Medio ambiente y salud, reflexiones post pandémicas*. (Académico Numerario). **Antonio Gallardo Campos**. 13 de diciembre de 2021.
91. *Control sanitario del tráfico marítimo en los puertos canarios occidentales: Epidemias*. (Académico Numerario). **Antonio Burgos Ojeda**. 14 de diciembre de 2021.
92. *Interlingua: La lengua global*. (Académico Numerario). **Domingo Díaz Tejera**. 3 de febrero de 2022.
93. *Los recuerdos de Blas Cabrera en Lanzarote hasta 1978*. (Académico Correspondiente).

- Enrique Díaz Herrera.** 26 de mayo de 2022.
94. *Canarias: Cuando el magma alcanza el Cosmos.* (Académico Numerario). **Jesús Martínez Frías.** 27 de mayo de 2022.
 95. *Consideraciones en torno al lenguaje. Las variedades atlántica y canaria de la Lengua Española.* (Académica Correspondiente). **María Dolores Fajardo Espino.** 27 de mayo de 2022.
 96. *Julio Palacios frente a Einstein y a la Relatividad.* (Académico Correspondiente). **Albino Arenas Gómez.** 17 de mayo de 2023.
 97. *El reformismo de Felipe V y la derrota atlántica del comercio con las Indias: Una tarea de José Patiño.* (Académico Correspondiente). **Fernando López Rodríguez.** 17 de mayo de 2023.
 98. *La globalización: amenazas y oportunidades.* (Académico Correspondiente). **Alfredo Rocafort Nicolau.** 18 de mayo de 2023.
 99. *La trimilenaria Cádiz, madre de la Cirugía moderna y contemporánea española.* (Académico Correspondiente). **José Antonio Salido Valle.** 19 de mayo de 2023.
 100. *El registro fósil marino de Macaronesia: interpretando eventos de su historia geológica.* (Académica Numeraria). **María Esther Martín González.** 19 de mayo de 2023.
 101. *Antonio de Nebrija. El humanista que amaba las palabras. Quinto centenario de su fallecimiento (1444-1522).* (Académica Correspondiente). **Cecilia Kindelán Amorrich.** 13 de julio de 2023.
 102. *La inteligencia artificial y la estupidez natural.* (Académico Correspondiente). **Jordi Martí Pidelaserra.** 14 de julio de 2023.
 103. *Liderazgo empresarial en el siglo XXI: creación de valor compartido y nuevos estilos de dirección.* (Académico Correspondiente). **Jaume Llopis Casellas.** 26 de octubre de 2023.
 104. *La usura en la España del Siglo XXI.* (Académico Correspondiente). **Xabier Añoberos Trias de Bes.** 26 de octubre de 2023.
 105. *Observaciones acerca de la navegación desde nuestros días hasta su origen histórico.* (Académico Correspondiente). **Félix Martín de Loeches Martín.** 27 de octubre de 2023.
 106. *El enfoque una sola salud, en la lucha para el control de la resistencia a los antibióticos.* (Académica Correspondiente). **Mª Àngels Calvo Torras.** 11 de diciembre de 2023.
 107. *La presencia de la bioética en un grupo sanitario privado español.* (Académica Correspondiente). **María Anunciación Tormo Domínguez.** 12 de diciembre de 2023.
 108. *De la polución al cambio climático.* (Académico Correspondiente). **Marcelino Benítez de Soto y Sánchez-Ventura.** 15 de diciembre de 2023.
 109. *El Instituto “Blas Cabrera Felipe”: Historia de la Enseñanza Secundaria en Lanzarote hasta 1978.* (Académico Numerario). **Enrique Díaz Herrera.** 28 de febrero de 2024.

110. *Comentarios (bastante personales) sobre la obra de: Jorge Luis Borges.* (Académico Numeraria). **María Dolores Fajardo Espino.** 29 de febrero de 2024.
111. *Identidad personal y Humanidad, una relación que conviene comprender. Una indagación sobre el sentido de la vida humana.* (Académico Correspondiente). **Juan Jesús González Torres.** 1 de marzo de 2024.
112. *El sabor dulce. Azúcares y edulcorantes.* (Académico Correspondiente). **Rafael Urrialde de Andrés.** 25 de abril de 2024.
113. *La sanidad que tenemos, necesitamos y queremos.* (Académico Correspondiente). **Antonio Alarcó Hernández.** 25 de abril de 2024.
114. *La alargada sombra de la serendipia en el origen de la era psicofarmacológica: ¿Mito o realidad?* (Académico Correspondiente). **Francisco López Muñoz.** 26 de abril de 2024.
115. *La ética como valor fundamental de las empresas familiares.* (Académico Correspondiente). **Felipe Hernández Perlines.** 26 de abril de 2024.
116. *La Inteligencia artificial: Oportunidades y Riesgos.* (Académica Correspondiente). **Montserrat Casanovas Ramón.** 27 de abril de 2024.
117. «Concierto discursado. “Las suites para cello, Bach y el Siglo XX”. Obras de Bach, Reger, Cassadó y Bloch». (Académico Correspondiente). **Francisco Javier González Navarro.** 27 de abril de 2024.
118. *Impacto presente y futuro de la obesidad: Nuevos biomarcadores, el índice TyG.* (Académico Correspondiente). **Fernando Vidal-Ostos de Lara.** 21 de mayo de 2024.
119. *La tragedia del Titanic y el Convenio S.O.L.A.S. (Seguridad de la vida en el mar). Un antes y un después en la Seguridad Marítima.* (Académico Correspondiente). **José Antonio Reyero López.** 22 de mayo de 2024.
120. *Arquitectura de lo excéntrico a lo extraordinario.* (Académico Numerario). **Antonio Padrón Barrera.** 23 de mayo de 2024.
121. *El riesgo de zozobra de buques atracados en puerto; el caso del buque ‘Super Servant 4’.* (Académico Correspondiente). **Amable Vicente Esparza Lorente.** 20 de septiembre de 2024.
122. *Turismo cultural y creativo.* (Académica Correspondiente). **Idaira Clavijo Casanova.** 21 de septiembre de 2024.
123. *Biología cuántica, la frontera sin límites.* (Académico Correspondiente). **Joaquim Gironella Coll.** 31 de octubre de 2024.
124. *Lanzarote y Fuerteventura: Ecos de fuego y arena en Canarias. Una mirada desde la distancia.* (Académica Correspondiente). **M. Esther Subirá Lobera.** 1 de noviembre de 2024.
125. *Núcleo y polos de la psiquiatría.* (Académico Correspondiente). **José Luis González de Rivera y Revuelta.** 10 de diciembre de 2024.

126. *El papel de las Academias en el siglo XXI: tradición, excelencia y desafíos compartidos.* (Académico de Honor). **Alfredo Rocafort Nicolau**. 24 de abril de 2025.
127. *Los puentes, artificios del camino. Ingeniería, territorio y patrimonio.* (Académico Correspondiente). **Tomás Abad Balboa**. 21 de mayo de 2025.
128. *La Gobernanza Global será salvada por las Humanidades.* (Académica Correspondiente). **Raquel Díaz Seijas**. 23 de mayo de 2025.
129. *Inteligencia Artificial: viejos retos, nuevos caminos.* (Académica Correspondiente). **M^a Ángeles Álvarez Martínez**. 2 de septiembre de 2025.
130. *El alma en la era del algoritmo: la Inteligencia Artificial y el desafío ontológico de la era digital.* (Académico Correspondiente). **Juan Luis Quincoces Soler**. 3 de septiembre de 2025.
131. *La jornada de trabajo en el Derecho español.* (Académico Correspondiente). **Rogelio Sánchez Molero**. 4 de septiembre de 2025.
132. *Territorios y paisajes de Lanzarote. En torno a César Manrique.* (Académica Correspondiente). **Pilar Chías Navarro**. 5 de septiembre de 2025.
133. *La importancia de la cultura y la historia local.* (Académico de Honor). **Otto Federico von Feigenblatt**. 29 de octubre de 2025.

